OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE INTERDITE
MÊME PARTIELLE (Loi du 11 Mars 1957) constituerait CONTREFAÇON (Code Pénal Art. 425)

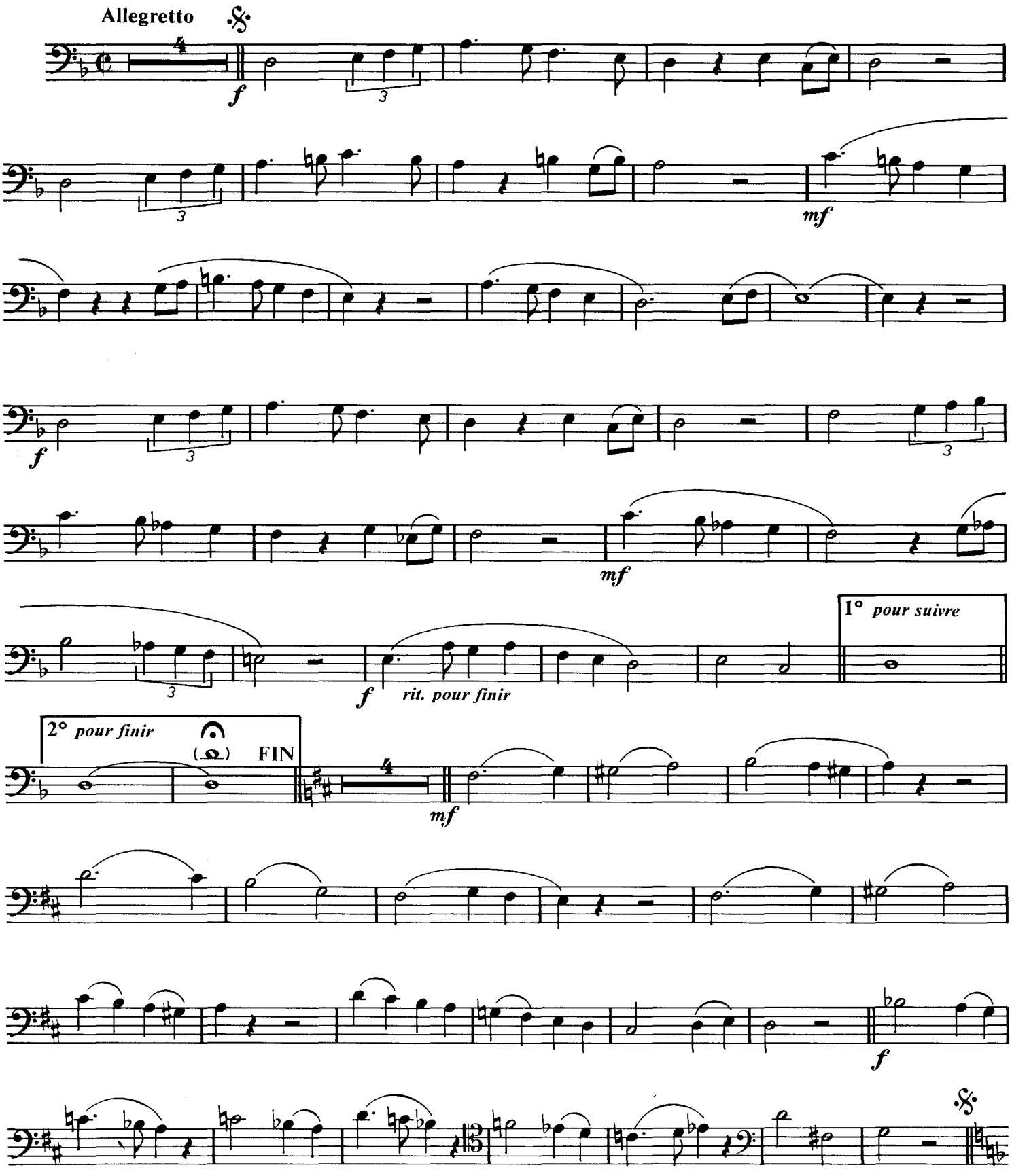
CAPRICE MÉDIÉVAL

pour trombone et piano

Degré : Préparatoire
Durée : 2 mn 40 s

TROMBONE

Jacques **BARAT**



© 1990 by GÉRARD BILLAUDOT ÉDITEUR
14 rue de l'Echiquier - 75010 PARIS

Tous droits réservés pour tous pays.
Toute reproduction même partielle par quelque procédé que ce soit constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal.
Cette œuvre est la propriété de l'éditeur et ne fait pas partie du domaine public.
Toute exécution doit faire l'objet d'une déclaration à la Société des Auteurs.

G. 4719 B.

OUVRAGE PROTEGE
PHOTOCOPIE INTERDITE
MÊME PARTIELLE
(Loi du 11 Mars 1957)
constituerait CONTREFAÇON
(Code Pénal Art. 425)

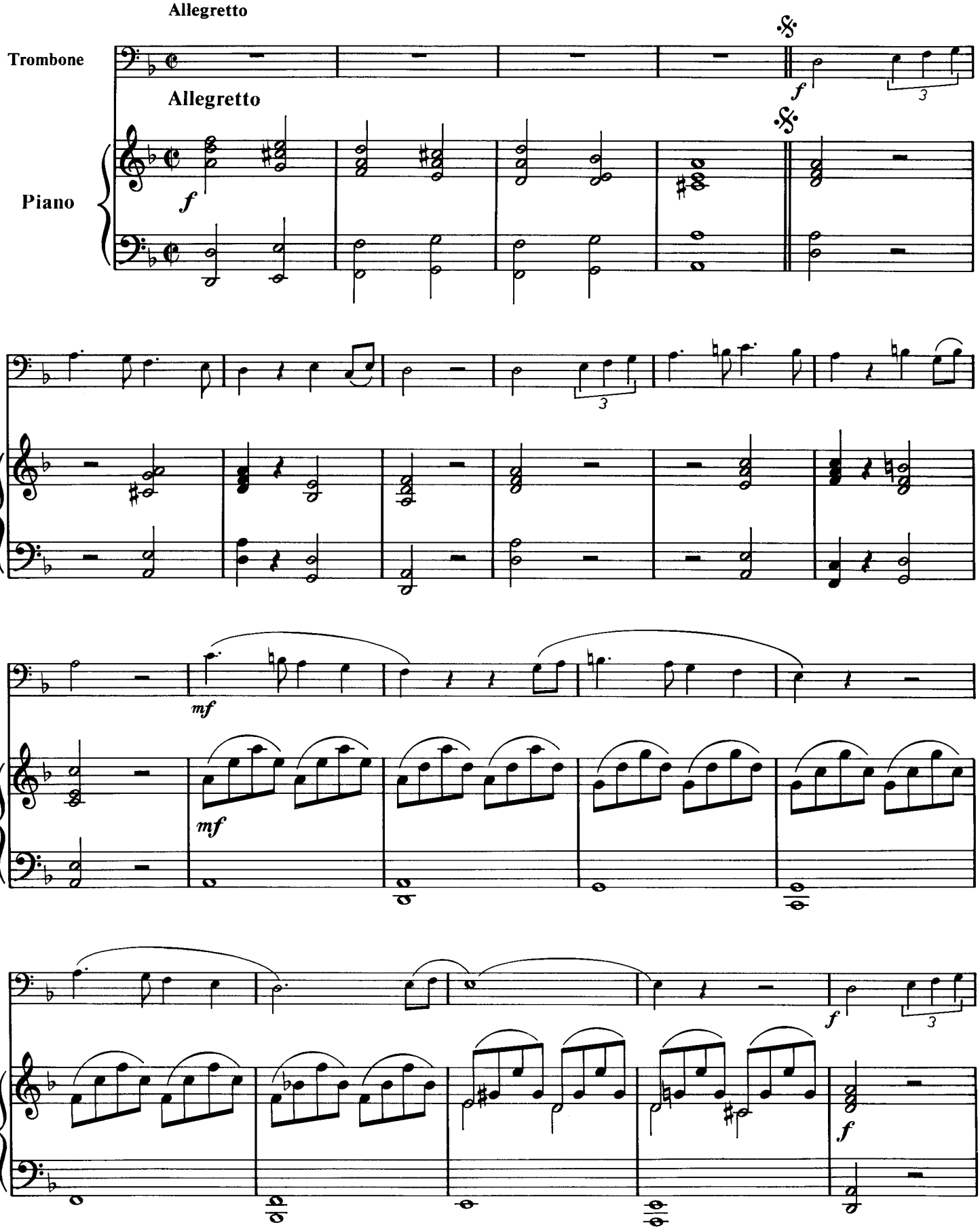
CAPRICE MÉDIÉVAL

pour trombone et piano

Degré : Préparatoire

Durée : 2mn40 s

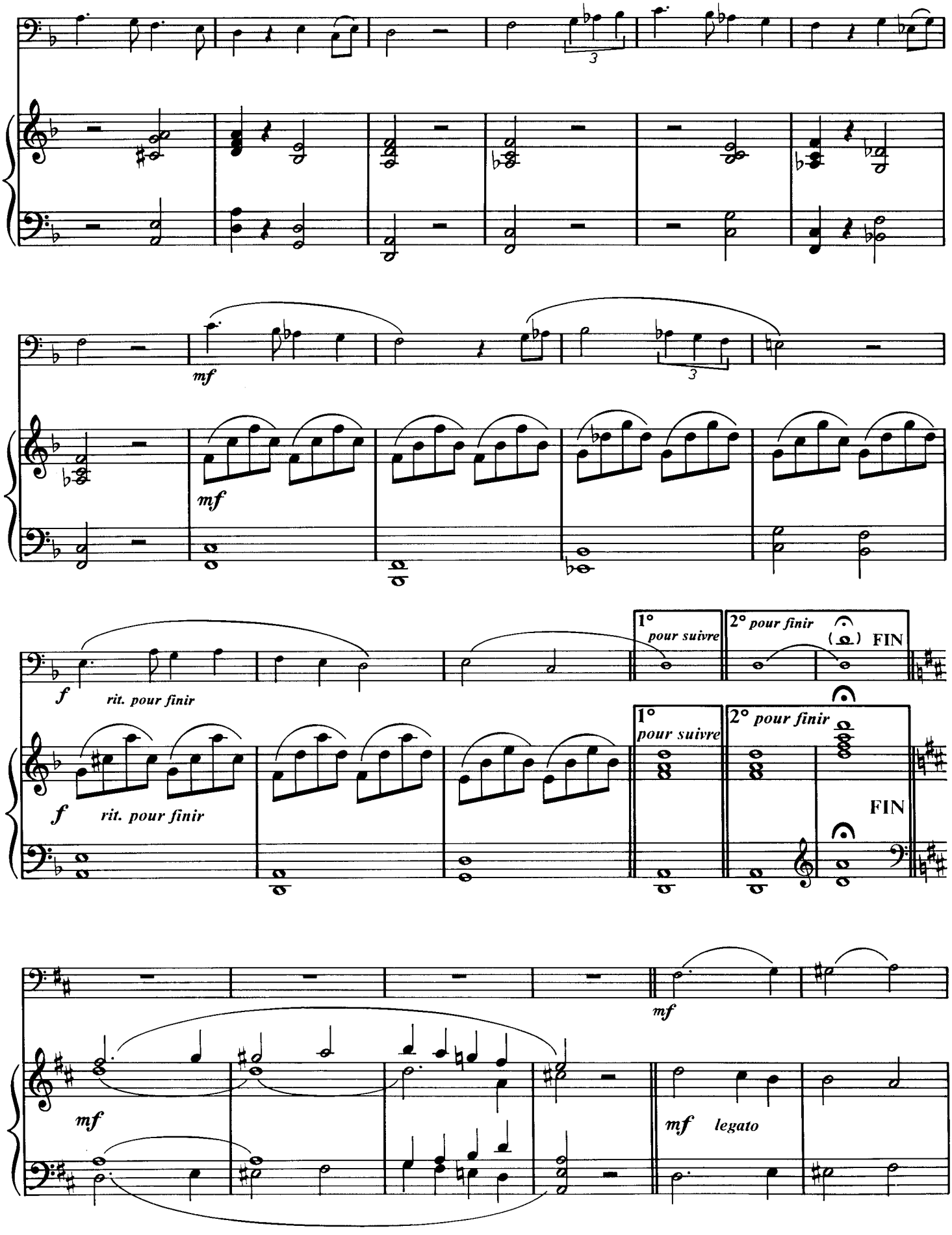
Jacques BARAT

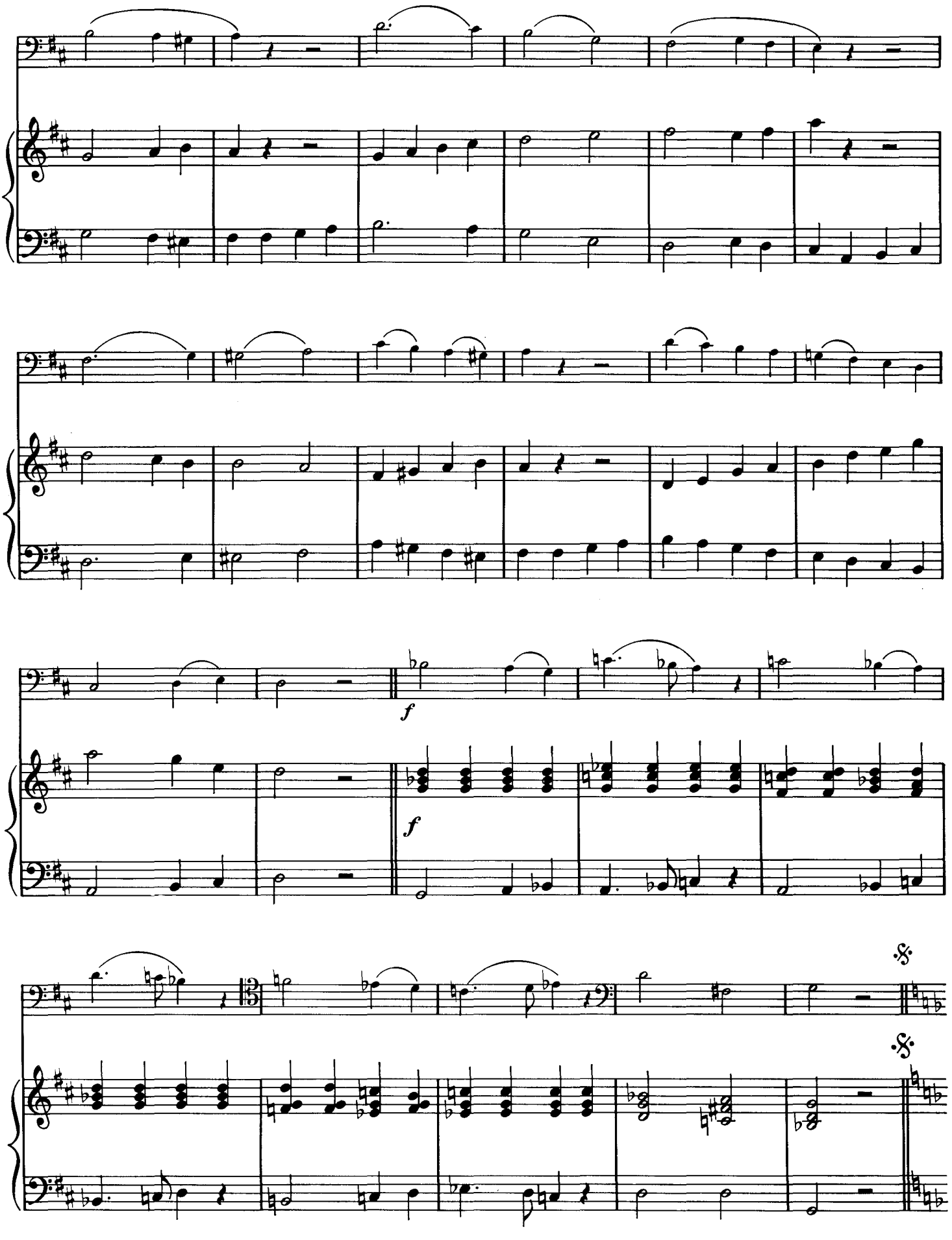


© 1990 by GÉRARD BILLAUDOT ÉDITEUR
14 rue de l'Echiquier - 75010 PARIS

G. 4719 B

Tous droits réservés pour tous pays.
Toute reproduction même partielle par quelque procédé que ce soit constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal.
Cette œuvre est la propriété de l'éditeur et ne fait pas partie du domaine public.
Toute exécution doit faire l'objet d'une déclaration à la Société des Auteurs.


mf
mf
f
rit. pour finir
1°
pour suivre
2° pour finir
FIN
f
rit. pour finir
1°
pour suivre
2° pour finir
FIN
mf
mf
mf
legato



IGO - Le Poiré-sur-Vie - (Vendée)